

Die nächsten Konzerte des Kammerorchesters 65

Mai 2012

Kirche St. Anton, Wettingen
12./13. Mai 2012

Chorkonzert

gemeinsam mit dem Wettinger Singkreis

Gustav Mahler	Adagietto aus der 5. Symphonie
Gustav Mahler	Kindertotenlieder für Bariton und grosses Orchester
R. Vaughan Williams	Kantate „Dona nobis pacem“ für Soli, Chor und grosses Orchester
Solisten	Maria C. Schmid, Sopran René Perler, Bariton
Leitung	Alexandre Clerc; Renato Botti

September 2012

Klosterkirche Wettingen, 31. 8. 2012
Konzertfonds Wohlen, 1. 9. 2012
KuK Aarau, 7. 9. 2012

„Aus der neuen Welt“ Orchesterkonzert

Ernst Widmer	Sinfonia „do médio São Francisco“, Op. 139
Darius Milhaud	Scaramouche-Suite, OP. 165c für Saxofon und Orchester
Antonin Dvorák	9. Symphonie in e-moll („Aus der Neuen Welt“)
Ueli Angstmann Alexandre Clerc	Saxofon Leitung

November 2012

17. / 18. Nov. 2012
Kath. Kirche Wohlen

Chorkonzert

John Rutter	Magnificat für Soli, Chor und grosses Orchester
Carl Jenkins	Songs of Sanctuary für Blockflöte, Schlagzeug, Streichorchester und Chor
Chor „Quersang“ Thomas Haen	Wohlen Leitung

März/April 2013

Geniale Jugendstreichere grosser Meister

Franz Schubert	Ouvertüre für Streicher in c-Moll D 8
Leoš Janáček	Suite für Streichorchester
F. Mendelssohn	Klavierkonzert in a-moll
P. I. Tschaikowsky	Konzertsatz für Klavier und Streicher
Alexander Boeschoten, Klavier	

Beim nur wenige Minuten dauernden virtuoson Konzertsatz von P. I. Tschaikowsky handelt es sich um eine Komposition aus seiner Studienzeit, welche im Westen nie verlegt wurde. Eine Partitur befindet sich in der Sammlung von W. Labhart.

September 2013

"Ungarische Tänze – Volks- und Zigeunermusik aus Ungarn – gestern und heute"

Gemeinsam mit dem Kalandos-Ensemble (Budapest) Melodien aus der Volks- und Zigeunermusik, interpretiert vom Kalandos Ensemble – eng verflochten mit Werken von J. Brahms (Ungarische Tänze) sowie z.B. Z. Kodaly /Tänze aus Galanta), M. Roszà, B. Bartók u.a. .
